

## **Autour du féminin**

7<sup>ème</sup> séance du 5 avril 2006 à 20h45

**Invité : Bernard ROLAND**

### **ANAÏS NIN, UNE FEMME.**

Si la règle fondamentale de l'analyse est de dire à quelqu'un, le psychanalyste, tout ce qui vient, avec Anaïs Nin et l'écriture de son journal il s'agit d'écrire, de réécrire de façon quasi compulsive dans son journal à partir des événements de sa vie.

Ce journal commencé à l'âge de dix ans quand son père abandonna sa famille (sa mère, ses deux frères et elle), lui était au départ adressé. Anaïs Nin le tiendra et le reprendra jusqu'à la fin de sa vie.

Il y est beaucoup question de ses rapports avec les hommes et avec l'écriture.

Les romans qu'elle a écrits sont pour l'essentiel des fictions élaborées à partir du journal.

La sexualité y tient une grande place, elle admirait D.H. Lawrence et Henri Miller qui vécut à Paris entretenu par elle et y écrivit *Tropique du Cancer*. Elle fut fascinée par June la femme d'Henri Miller qui resta pour elle une référence en matière de féminité et dont elle prit la place auprès de lui.

Sa quête d'amour semble sans limite, elle s'y épuise et s'y trouve à la fois, allant au-delà de l'interdit dans un inceste avec son père et peut-être son frère.

Cette façon de se poser en place d'objet cause du désir de l'autre, d'objet a, l'amène à occuper une place qu'elle qualifie elle-même de courtisane, place qu'on pourrait situer comme non pas être l'objet d'un homme mais des hommes, sans limitation, tous équivalents, mais aussi une place de mère protectrice pour ses « enfants » artistes, amis, amants, grâce à l'argent de son mari banquier Hugo Guiler dont la présence sera sans faille.

Elle rencontra la psychanalyse avec René Allendy et Otto Rank alors en rupture avec Freud et sur le point de partir aux Etats-Unis. Elle rejoindra Rank à New-york où elle pratiquera la psychanalyse.

A partir de sa biographie et de ses écrits sur la féminité nous parlerons, comme le suggère Lacan, d'« une » femme, c'est aussi le titre d'un article d'Anaïs Nin : « *Etre une femme* ».

Bernard Roland.

#### Bibliographie :

-*Erotique Anaïs Nin*, Noëlle Riley Fitch, Filipacchi 1994.

-*Anaïs Nin*, biographie, Deirdre Bair, Stock 1996.

-*Le journal*, 7 tomes publiés chez Stock.

-*Etre une femme et autres essais*, Stock 1977.

Etc...autres écrits et romans publiés chez Stock.

