

Mercredi 7 mai 2003, 20 h 45

DU SEXE

Le corps pas sans l'amour

*O Roméo, Roméo ? Pourquoi es-tu Roméo ?
Renie ton père et abdique ton nom ;
ou, si tu ne le veux pas, jure de m'aimer
et je ne serai plus une Capulet.
[...]
Ton nom seul est mon ennemi.
Tu n'es pas un Montaigu, tu es toi-même.
[...]
[...] Oh ! sois quelque autre nom !
Qu'y a-t-il dans un nom ? Ce que nous appelons une rose
embaumerait autant sous un autre nom.
[...]
Roméo, renonce à ton nom ;
et à la place de ce nom, qui ne fait pas partie de toi, prends-
moi toute.*

William Shakespeare, *Roméo et Juliette*, acte II, scène II

Dans l'amour, ce qui est visé, c'est le sujet, le sujet comme tel, en tant qu'il est supposé à une phrase articulée, à quelque chose qui s'ordonne ou peut s'ordonner d'une vie entière.

Jacques Lacan, *Encore*, séance du 16 janvier 1973.

Allez ! On se débrouillera de tout ça, en cette avant dernière séance de notre séminaire, mais aussi de cette phrase que Lacan aime à faire résonner dans son sien séminaire de cette année 1972-1973 : ***Quand on aime, il ne s'agit pas de sexe.***